

SOMMAIRE

STRATÉGIES

P. 5

GLOSSAIRE PAR UNITÉ

P. 13

ÉNONCÉS CAHIER D'ACTIVITÉS

P. 65

NUAGES DE MOTS

P. 75

CORRIGÉS CAHIER D'ACTIVITÉS

P. 93

CORRIGÉS STRATÉGIES

P. 105

CORRIGÉS NUAGES DE MOTS

P. 106

TOUT CE QUE JE SAIS !

1. Wat weet je van deze Franstalige regio's? Verbind de zinnen met de foto's. What do you know about these French speaking regions? Associate the sentences with the corresponding pictures.

- Les canelés bordelais
- Le carnaval de Lille
- Le lac léman
- Le festival *Juste pour rire* (Montréal)
- La dune du Pilat
- Le quartier du Mont-Royal (Montréal)
- Une pyramide de coquilles de moules (Lille)
- Les bateaux mouettes (Genève)



.....



.....



.....



.....



.....



.....



2. Kies in tweetallen een plaats die je interessant vindt en zoek naar informatie: wat zijn de culinaire specialiteiten, de sporten of vrije tijdsbestedingen die je er hebt, en de culturele bezienswaardigheden. In pairs, choose a place you find interesting and look up information: what are its culinary specialties, the sports and passtime activities on offer, the places of interest to visit.

GASTRONOMIE	LOISIRS - SPORTS	ARTS



Astuce : Als je plaatsen en tradities uit Franstalige landen kent, kun je meer met Franstaligen in contact komen en makkelijker Frans leren. Knowing places and traditions of French speaking countries can help you communicate more with French speaking people and learn French more easily.



C'est à vous : Denk aan wat je nog meer wilt weten over Franstalige culturen. Zoek naar informatie op internet. Als je meer uitleg nodig hebt, vraag dan je docent. Think of what else you would like to know about French speaking cultures. Look up information on the internet. If you need further explanation, ask your teacher.

UNITÉ 1: AIMER APPRENDRE

1. INTERCONNECTÉS

A. Bekijk de cover van dit magazine en identificeer de sleutelwoorden. Waarover gaat deze editie? Look at the cover of this magazine and find the keywords. What is this issue about?

russe	Russisch	Russian
l'apprentissage	de opleiding	the apprenticeship
avoir envie de	zin hebben om	(to) want to
changer de vie	het leven veranderen	make the life change
partager	delen	(to) share
la recherche d'emploi	het zoeken naar werk	the job search
la plomberie	het loodgieterswerk	the plumbing
le bricolage	het geknutsel	the handiwork
la mentalité	de mentaliteit	the mind-set

B. Bekijk de Dossier-pagina van deze editie. Wat hebben deze mensen gemeen? Look at the Dossier page of this issue. What is the common characteristic of these people?

C. Onderzoek de relatie tussen deze mensen en zoek wie... Observe the relations between the people and find who...

enseigner	onderwijzen	(to) teach
utiliser	gebruiken	(to) use
devenir	worden	(to) become
le/la professeur/e	de leraar/lerares	the teacher
grâce à	dankzij	thanks to
le tango	de tango	the tango
le plombier	de loodgieter	the plumber

2. IL N'Y A PAS D'ÂGE POUR APPRENDRE

A. Is er volgens jou een ideale leeftijd om iets te leren? In your opinion, is there an ideal age for learning?

B. Lees het artikel. Om welke reden hebben deze mensen besloten om iets nieuws te leren? Read the article. Why have these people decided to start learning something new?

tout au long de la vie	een leven lang, levenslang	throughout life
-------------------------------	----------------------------	-----------------

le témoignage	de getuigenis, het bewijs	the testimonial
le graphiste	de graficus/grafica	the graphic designer
coudre	naaien, hechten	(to) sew
il faut	je moet, men moet	one must
en plus	bovendien	in addition
utile	nuttig	useful
les vêtements	de kleding	clothes
compliqué	moeilijk, ingewikkeld	complicated
un/e patient/e	een geduldig	a patient
souvent	vaak	often
rêver	dromen van	(to) dream of
un/e musicien /enne	een musicus/musicienne	a musician
un/e écolier/-ère	een scholier/-e	a pupil
un guitariste	een gitarist/-e	a guitar player
j'ai appris à	ik heb geleerd om	I learnt to
heureux/euse	gelukkig	happy
participer	deelnemen	(to) participate
le festival(s)	het festival	the festival(s)
parfois	soms	sometimes
retraité/e	gepensioneerde	retired
C'est super !	Super!	That's great!
le salon de thé	de theesalon	the Tea shop
suivre des cours	lessen volgen	(to) take classes
une entreprise	een bedrijf	a company, the business
les études	de studie	studies
chiffres	het cijfer	numbers
cuisiner	koken	(to) cook
sortir de la routine	de sleur verbreken	(to) break the routine
découvrir	ontdekken	(to) discover
les assiette(s)	het bord/de borden	the plate(s)

C. Lees de verhalen. Zijn deze emoties en reacties positief of negatief? Read these phrases taken from the accounts. Are these emotions and reactions positive or negative?

C'est décourageant !	Dat is hopeloos!	That's discouraging!
C'est encourageant !	Dat is bemoedigend!	That's encouraging!
je trouve ça difficile	ik vind dat moeilijk	I find it hard
je suis bloqué/e	ik ben geblokkeerd, ik zit vast	I am stuck

compliqué	moelijk, ingewikkeld	complicated
rien	niets	nothing

D. Luister naar het verhaal van Christian. Waarom volgt hij een opleiding verpleegkunde? Hoe beleeft hij dit? Listen to Christian's account. Why is he training to be a nurse? How is he finding it?

un/e infirmier/-ère	een verpleegkundige	a nurse
----------------------------	---------------------	---------

3. EXPÉRIENCES D'APPRENTISSAGE

A. Op haar 40ste nam Stéphanie contact op met de vereniging Nouvel avenir om haar leven een nieuwe wending te geven. Lees haar antwoorden op de vragenlijst. Welke tips zal de vereniging haar geven, denk je? At 40 years old, Stéphanie contacted the Nouvel avenir association to start a new life. Read her answers to the learning profile questionnaire. In your opinion, what will the advice that the association proposes to her be related to?

le profil	het profiel	the profile
état civil	burgerlijke staat	civil status
l'adresse	het adres	the address
logiciel(s)	software	software
un stage	een stage	work experience
métier	het beroep	the job
l'autonomie	de zelfstandigheid, onafhankelijkheid	the autonomy
autonome	zelfstandig	independent
soigner	verzorgen	(to) care for; (to) heal
formation par alternance	de alternerende opleiding	dual education system
formation à distance	het afstandsonderwijs	distance learning
en ligne	online	online
le rythme	het ritme	the rhythm
au bord de la mer	aan zee	at the seaside
souvenir(s)	de herinnering(en)	the memory, memories
Canada	Canada	Canada
Irlande	Ierland	Ireland
en ville	in de stad	in town
à la campagne	op het platteland	in the countryside
à la montagne	in de bergen	in the mountains
mettre la théorie en pratique	de theorie in de praktijk brengen	(to) put theory into practice

B. Stéphanie heeft uiteindelijk haar leven veranderd. Luister naar haar verhaal. Welk soort opleiding heeft ze gekozen? Wat is haar huidige baan? Stéphanie finally started a new life. Listen to her account. What type of training did she choose? What is her profession today?

C. Beantwoord nu zelf de vragenlijst. Heb jij hetzelfde profiel en dezelfde ambities als je vrienden? Bespreek onder elkaar. Now you answer this questionnaire. Do you have the same profile and the same aspirations as your fellow students? Talk amongst yourselves about it.

4. LES LANGUES ET LA MANIÈRE

A. Bekijk deze advertentie voor het centrum BeLangues. Wat stelt zij voor? Observe this advert for the BeLangues centre. What does it propose?

inscrit	ingeschreven	registered
une réduction	een korting	a discount
un atelier	een werkplaats	a workshop

B. Ken je nog andere manieren om op originele wijze een vreemde taal te leren? Do you know other ways of learning a foreign language in an original manner?

C. Illustreer onderstaande regel met voorbeelden uit het document. Illustrate the following rule with examples taken from the document.

D. Raadseltje: de mystery workshop. Denk aan een bepaalde workshop en laat je vrienden raden welke het is. Guessing game: the mystery workshop. Think of a workshop and make the others guess it.

la peinture	het schilderij	the painting
le cinéma	de bioscoop	the cinema
danser	dansen	(to) dance
la musique	de muziek	the music
la couture	(het) naaien, het naaiwerk	the sewing
le chant	(het) zingen, het gezang	singing

5. SATISFAIT OU REMBOURSÉ

A. Fiorenzo, een leerling van BeLangues, heeft een tevredenheidsenquête ingevuld. Wat waardeert hij aan deze school? Waarom vond hij de organisatie van de lessen niet zo goed? Fiorenzo, a BeLangues student, answered a satisfaction survey. What does he prefer in this school? Why didn't he really appreciate the organization of the courses?

UNITÉ 1 : AIMER APPRENDRE !

- 1. A.** *Être* of *avoir*? Sorteert de werkwoorden, volgens hun opbouw in de verleden tijd. *Être* or *avoir*? Classify the verbs according to their construction in the *Passé composé*.
- 1. B.** Vervolledig de zinnen met bovenstaande werkwoorden in de voltooid verleden tijd. Er zijn verschillende mogelijkheden. Complete the sentences with the verbs above in the *Passé composé*. There are several possibilities.
- 2.** Vervolledig de zinnen door het werkwoord in de voltooid verleden tijd te vervoegen. Complete the sentences conjugating the verb in the *Passé composé*.
- 3.** Vervolledig deze dialoog met de werkwoorden vervoegd in de voltooid verleden tijd, in de ontkennde vorm, zoals in het voorbeeld. Complete this dialogue with the verbs conjugated in the negative form of the *Passé composé*, as in the example.
- 4. A.** Luister naar Lena en rangschik haar ervaringen in chronologische volgorde (van 1 tot 6). Listen to Léna and put her experiences in chronological order (from 1 to 6).
- 4. B.** Herschrijf Lena's verhaal door gebruik te maken van de voltooid verleden tijd. Rewrite Léna's story using the *Passé composé*.
- 5.** Vervoeg de werkwoorden in de voltooid verleden tijd (gebruik indien van toepassing een weglatingsteken). Conjugate the verbs in the *Passé composé* (use the elision if necessary).
- 6.** Kies het juiste voornaamwoord. Choose the appropriate indirect object pronoun.
- 7.** Vervolledig de dialogen met de meewerkende voorwerpen. Gebruik indien van toepassing een weglatingsteken. Complete the dialogues with indirect object pronouns. Use the elision if necessary.
- 8.** Verbind de elementen om zinnen te vormen. Link the elements to form sentences.
- 9.** Beantwoord de vragen zoals in het voorbeeld. Answer the questions as in the example.
- 10.** Vervolledig de tekst met de voorgestelde uitdrukkingen in de passende vorm. Complete the text with the expressions proposed in the appropriate form.

11. A. Lees het document en beantwoord de vragen. Read the document and answer the questions.

11. B. Zoek in het document naar stellingen die jou omschrijven en ontdek wat je sterke punten zijn. In the document, find the statements that refer to you and discover what your intelligences are.

Activités langagières

A. Lees dit artikel en beantwoord de vragen. Read this article and answer the questions.

1. Vink het juiste antwoord aan. Tick the correct answer.

2. Lees het artikel opnieuw en geef aan of de zinnen juist of onjuist zijn. Read the article again and answer true (V) or false (F).

B. Luisternaar dit interview over afstandsonderwijs en beantwoord de vragen. Listen to this street poll on distance learning and answer the questions.

1. Hebben de geïnterviewden een positieve (+) of negatieve (-) mening over het onderwijs op afstand? Do the people interviewed have a positive (+) or negative (-) opinion of distance learning?

2. Beluister nu de opname opnieuw. Omcirkel de bijvoeglijke naamwoorden, die gebruikt worden door elke persoon, om over het afstandsonderwijs te praten. Let op, de bijvoeglijke naamwoorden zijn allemaal in de mannelijke vorm geschreven! Listen to the recording again. Circle the adjectives used by each person to talk about distance learning. Be careful; the adjectives are all written in the masculine!

C. En jij? Wat zijn jouw eerste indrukken over het leren van de Franse taal? Hoe voel je je erbij? Wat vind je er gemakkelijk/moeilijk aan? And you? What are your first impressions of learning French? How do you feel? What did you find easy/difficult?

UNITÉ 2 : BIENVENUE CHEZ MOI !

1. Luister naar de verschillende klanken en zeg met welke kamer van het huis ze overeenkomen. Listen to the different sounds and say to which room in the house they refer.

2. Luister naar de opname. Zeg, zoals in het voorbeeld, of je een mannelijk of vrouwelijk bijvoeglijk naamwoord hoort. Schrijf dan beide vormen van het bijvoeglijk naamwoord op en zeg ze hardop. Listen to the recording. As in the example, say whether you hear an adjective in the masculine or in the feminine. Then write both forms of the adjective and pronounce them.

3. Vervolledig de zinnen met de voorgestelde bijvoeglijk naamwoorden. Denk aan de overeenkomst in geslacht en getal. Complete the sentences with the adjectives proposed. Don't forget the gender and number agreement!

4. A. Luister naar de dialoog en vul het bestelformulier van Zoé in. Listen to the dialogue and complete Zoé's order form.

4. B. Beschrijf een plek waar je van houdt, zoals in het voorbeeld. As in the example, describe somewhere that you appreciate.

5. Waar slaat het voornaamwoord *y* op, in de volgende zinnen? What does the pronoun *y* refer to in these sentences?

6. Duid het element aan dat wordt herhaald en herformuleer de zin met het voornaamwoord *y*, zoals in het voorbeeld. Underline the element which is repeated and transform the sentence using the pronoun *y*, as in the example.

7. Beantwoord de vragen door de plaatsbepaling te vervangen door *y* (gebruik indien van toepassing een weglatingsteken). Answer the questions replacing the adverbial phrase with *y* (use the elision if necessary).

8. Bekijk de tekening en vink het juiste antwoord aan. Observe the drawing and tick the correct answer.

9. Kies de juiste uitdrukking. Choose the appropriate expression.

10. A. Zet de woorden in de juiste volgorde om een zin te vormen. Put the words in order to form a sentence.

10. B. Beluister deze 5 situaties en vertel met welke zin uit oefening 10A ze overeenkomen. Listen to the 5 situations and say which sentence from activity 10A they refer to.

11. Verbind de elementen uit elke kolom om een zin te vormen. Link the elements from each column to form a sentence.

12. A. Bekijk deze ongewone hotels en vergelijk ze, zoals in het voorbeeld. Observe these unusual hotels and compare them as in the example.

12. B. En jij? Wat vind jij van deze twee hotels? Gebruik de vergelijking. And you? What do you think of these two hotels? Use the comparison.

13. Luister naar de reportage en vink het juiste antwoord aan. Listen to the report and tick the correct answer.

14. Vervolledig de zinnen met de volgende woorden. Complete the sentences with the following words.

15. Vervolledig de dialogen met de juiste overtreffende trap. Complete the dialogues with the appropriate superlative.

Activités langagières

A. Lees deze tekst en vink het juiste antwoord aan. Read this text and tick the correct answer.

B. Bij welk hotel horen de verschillende beschrijvingen? To which hotel do the different statements refer?

C. Luister naar deze radio-uitzending en beantwoord de vragen. Listen to this radio broadcast and answer the questions.

1. Koppel aan elke uitzending de mening van de journalist. Associate each broadcast with the journalist's opinion.

2. Zoek de elementen van elke uitzending. Find the elements from each broadcast.

D. Hoe ziet jouw huis eruit? Hou je van je huis/appartement? Welke decoratie in je huis vind je het mooist en waar bevindt het zich? Is it like where you are from? Do you like your house/flat? What is your favourite decorative object where you live and where is it?

UNITÉ 3 : J'Y ÉTAIS !

1. A. Tegenwoordige tijd, voltooid verleden tijd of onvoltooid verleden tijd? Luister naar de reeksen. In welke volgorde hoor je de zinnen? *Présent, Passé composé* or *Imparfait*? Listen to the series. In what order do you hear the sentences?

